

সুভাষচন্দ্র বোস সেনাটিন্যারি কলেজ

চূড়ান্ত অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন ২০২০ (চতুর্থ ষাণ্মাসিক)

বিষয়-বাংলা পূর্ণমান-২০ পত্র- G-CC-T-4 সময়- ৬০মিনিট

প্রতিটি পর্ব থেকে অন্তত ৩টি প্রশ্নের উত্তর দিয়ে মোট দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

পর্ব-১

- ১) 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসটির রচয়িতা কে? উপন্যাসটির প্রকাশকাল কত?
- ২) 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসে কৃষ্ণকান্তের কয়টি ছেলে ছিল? বড়ো ছেলের নাম কী?
- ৩) গোবিন্দলালের পিতার নাম কী? গোবিন্দলাল সম্পত্তির কত অংশ ভাগ পেয়েছিল?
- ৪) 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসে কোন্ গ্রামের কথা আছে? সেই গ্রামের জমিদারের নাম কী?
- ৫) 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসে কয়টি খণ্ড ও কয়টি পরিচ্ছেদ আছে?

পর্ব-২

- ৬) 'ডাকঘর' নাটকটি কার রচনা? নাটকটির প্রকাশকাল কত?
- ৭) মাধবদত্ত কে ছিলেন?
- ৮) 'পুঁথি পড়লেই কি সমস্ত জানতে পারে' -বক্তা কে? কাকে উদ্দেশ্য করে এ কথা বলেছেন?
- ৯) সুধা কে ছিলেন?
- ১০) দইওয়ালার গ্রাম কোথায় ছিল? কোন্ নদীর তীরে?

পর্ব-৩

- ১১) 'বিবেচনা ও অবিবেচনা' প্রবন্ধটি কার লেখা? কোন্ পত্রিকায় এটি প্রকাশিত হয়?
- ১২) 'পৃথিবীতে বারো আনা জল, চার আনা স্থল'- কোন্ প্রবন্ধের অংশ এটি?
- ১৩) 'বাংলা সাহিত্যে প্রগতি'-প্রবন্ধটি কার রচনা? মূল প্রবন্ধ গ্রন্থের নাম কী?
- ১৪) 'বাংলা সাহিত্যে প্রগতি' প্রবন্ধে উল্লেখিত 'দু-জন' আধুনিক সাহিত্যিকের নাম লেখো।
- ১৫) 'পটুয়া শিল্প'- প্রবন্ধটির রচয়িতা কে? পটুয়া শিল্প বলতে কি বোঝ?

উত্তরপত্র জমা করার ঠিকানা:- bengalidept2016scbcc@gmail.com